



Convocatória 01/2017 para a Mostra Arte na Biblioteca (MAB) – Ano 1, da Biblioteca Central do Campus do Pici (BCCP)

1. Apresentação

O projeto Arte na Biblioteca é uma iniciativa da Biblioteca Central do Campus do Pici Prof. Francisco José de Abreu Matos (BCCP), que tem apoio da Secretaria de Cultura Artística (Secult-Arte) da Universidade Federal do Ceará (UFC). O projeto busca promover e catalisar atividades artístico-culturais na biblioteca, fortalecendo a imagem desse espaço também como um centro cultural e favorecendo a interlocução entre os múltiplos saberes, a fim de garantir e ampliar o acesso público ao conhecimento. Em consonância com isso, o Arte na Biblioteca lança convocatória destinada à comunidade acadêmica e à sociedade em geral para submissão de propostas artísticas e culturais na primeira edição da Mostra Arte na Biblioteca (MAB) – Ano 1, que terá como temática “Fortaleza e suas formas de violências”.

2. Objetivo

A Mostra Arte na Biblioteca pretende reunir e apresentar trabalhos de diferentes linguagens artísticas, desenvolvidos dentro e fora da comunidade acadêmica, com o objetivo de difundir as mais variadas formas de saber, ampliando, assim, os serviços que a biblioteca oferece a seu público. A primeira edição da mostra acontecerá de 21 de agosto de 2017 a 15 de setembro de 2017, nos dias úteis e nos horários de funcionamento da BCCP (de 07h30min às 20h45min).

3. Tema

Na primeira edição da mostra, serão aceitos trabalhos que dialoguem com a temática “Fortaleza e suas violências”, a qual pode ser abordada sob os mais diferentes vieses: das questões gerais da cidade às particularidades de suas comunidades específicas, das violências físicas às de natureza psicológica ou simbólica, entre outros pontos de vista. Não serão aceitos trabalhos cujo teor perpetue ou reforce qualquer tipo de preconceito e discriminação contra grupos sociais ou que fira os direitos humanos.



4. Inscrição

4.1. A inscrição dos trabalhos é gratuita e deverá ser feita *online*, mediante o preenchimento do formulário que está disponível no link: <https://goo.gl/ZCu8mv>. Além disso, o proponente deverá enviar um e-mail para o endereço artenabiblioteca@ufc.br, indicando o seu nome, o título da obra e uma pequena amostra do trabalho, que pode ser fotos, *teasers*, trechos curtos da obra, sinopse, etc.

4.2. O prazo de inscrição vai do dia 31/07/2017 ao dia 11/08/2017. Não serão aceitos trabalhos submetidos fora desse período.

4.3. Podem participar da mostra qualquer pessoa, vinculada a UFC ou não, cujas propostas artístico-culturais se encaixem dentro da temática da edição e cujas necessidades para exibição e exposição dos trabalhos se adequem aos equipamentos e espaços disponibilizados pela Biblioteca, descritos no **item 5**.

4.4. Serão aceitas as mais diferentes linguagens artísticas, em suporte físico (com exemplares já existentes, como elucidado no **subitem 7.1**) ou digital: dança, teatro, performance, literatura, música, fotografia, cinema e audiovisual, pintura, ilustração, moda, design, entre outros.

4.5. Ao fazer a inscrição, o proponente se responsabiliza pela veracidade das informações fornecidas e da autoria da obra, além de permitir a divulgação e a exposição do trabalho.

5. Equipamento e espaços disponíveis

A BCCP oferece para os proponentes dos trabalhos a utilização dos seus espaços físicos (hall de entrada; auditório de aproximadamente 100 m², com cerca de 70 lugares; etc.), além de um projetor, um computador e uma caixa de som. O uso de outros equipamentos e/ou espaços deve ser previamente conversado com a organização da mostra para se averiguar a possibilidade.



6. Seleção

Todos os trabalhos enviados para a mostra serão aceitos, mediante o atendimento aos requisitos presentes no **item 3** e no **subitem 4.3**. Depois da análise das propostas, a ser feita pela equipe do projeto Arte na Biblioteca (um coordenador e dois bolsistas), será planejada uma curadoria que possa aproximar trabalhos semelhantes ou que dialoguem entre si, potencializando, assim, suas particularidades. A programação final será divulgada no site da Biblioteca Universitária (<http://www.biblioteca.ufc.br>) e também na página do Arte na Biblioteca no Facebook (<https://www.facebook.com/ArtenaBiblioteca>), no dia 18/08/2017.

7. Responsabilidades e contrapartidas

7.1. Caso os trabalhos estejam em suporte físico (fotografias analógicas ou impressas, telas, vinis, etc.), é de responsabilidade dos proponentes a viabilização das obras para exposição, devendo já apresentá-las na mídia física. Não haverá custeio para impressão, gravação, emolduração ou ações similares.

7.2. Além de possibilitar a divulgação das obras, a Biblioteca concederá certificado de participação aos proponentes.

8. Cronograma

Etapa	Data
Inscrições	De 31/07/2017 a 11/08/2017
Seleção e curadoria	De 14/08/2017 a 17/08/2017
Divulgação da programação final	18/08/2017
Realização da mostra	21/08/2017 a 15/09/2017



9. Disposições finais

- 9.1. Eventuais dúvidas ou omissões decorrentes desta convocatória serão sanadas pela organização da Mostra, composta pela equipe do projeto Arte na Biblioteca;
- 9.2. Ao inscreverem seus trabalhos na Mostra Arte na Biblioteca, subentende-se que os proponentes têm conhecimento desta convocatória e estão de acordo com as condições e informações explicitadas nela.

10. Contatos

Para mais informações, entrar em contato com a equipe do Arte na Biblioteca pelo e-mail artenabiblioteca@ufc.br ou pela página do projeto no Facebook, no endereço: <https://www.facebook.com/ArtenaBiblioteca>.

Fortaleza, Ceará, 28 de julho de 2017

Islânia Castro

Diretora da Biblioteca Central do Campus do Pici (BCCP)