



Convocatória 02/2017 para a Mostra Arte na Biblioteca (MAB) – Ano 1, da Biblioteca Central do Campus do Pici (BCCP)

1. Apresentação

O projeto Arte na Biblioteca é uma iniciativa da Biblioteca Central do Campus do Pici Prof. Francisco José de Abreu Matos (BCCP), que tem apoio da Secretaria de Cultura Artística (Secult-Arte) da Universidade Federal do Ceará (UFC). O projeto busca promover e catalisar atividades artístico-culturais na biblioteca, fortalecendo a imagem desse espaço também como um centro cultural e favorecendo a interlocução entre os múltiplos saberes, a fim de garantir e ampliar o acesso público ao conhecimento. Em consonância com isso, o Arte na Biblioteca lança convocatória destinada à comunidade acadêmica e à sociedade em geral para submissão de propostas artísticas e culturais na segunda edição da Mostra Arte na Biblioteca (MAB) – Ano 1, que terá como temática “Pici: sua arte, sua cultura, sua história”.

2. Objetivo

A Mostra Arte na Biblioteca pretende reunir e apresentar trabalhos de diferentes linguagens artísticas, desenvolvidos dentro e fora da comunidade acadêmica, com o objetivo de difundir as mais variadas formas de saber, ampliando, assim, os serviços que a biblioteca oferece a seu público. A segunda edição da mostra acontecerá de 18 a 29 de setembro de 2017, nos dias úteis e nos horários de funcionamento da BCCP (de 07h30min às 20h45min).

3. Tema

Por entender que o espaço acadêmico do Campus do Pici da UFC deve se integrar mais ao espaço sociocultural do bairro do qual faz parte, a segunda edição da Mostra Arte na Biblioteca escolhe como temática “Pici: sua arte, sua cultura, sua história”. Assim, pretende-se dar ênfase a produções que deem protagonismo ao Pici: ao seu contexto histórico, às suas manifestações artísticas, aos seus moradores e frequentadores, etc. Não serão aceitos trabalhos cujo teor perpetue ou reforce qualquer



tipo de preconceito e discriminação contra grupos sociais ou que fira os direitos humanos.

4. Inscrição

4.1. A inscrição dos trabalhos é gratuita e deverá ser feita *online*, mediante o preenchimento do formulário que está disponível no link: <https://goo.gl/hFjnLu>. Além disso, o proponente deverá enviar um e-mail para o endereço artenabiblioteca@ufc.br, indicando o seu nome, o título da obra e uma pequena amostra do trabalho, que pode ser fotos, *teasers*, trechos curtos da obra, sinopse, etc.

4.2. O prazo de inscrição vai do dia 31/07/2017 ao dia 25/08/2017. Não serão aceitos trabalhos submetidos fora desse período.

4.3. Podem participar da mostra qualquer pessoa, vinculada a UFC ou não, cujas propostas artístico-culturais se encaixem dentro da temática da edição e cujas necessidades para exibição e exposição dos trabalhos se adequem aos equipamentos e espaços disponibilizados pela Biblioteca, descritos no **item 5**.

4.4. Serão aceitas as mais diferentes linguagens artísticas, em suporte físico (com exemplares já existentes, como elucidado no **subitem 7.1**) ou digital: dança, teatro, performance, literatura, música, fotografia, cinema e audiovisual, pintura, ilustração, moda, design, entre outros.

4.5. Ao fazer a inscrição, o proponente se responsabiliza pela veracidade das informações fornecidas e da autoria da obra, além de permitir a divulgação e a exposição do trabalho.

5. Equipamento e espaços disponíveis

A BCCP oferece para os proponentes dos trabalhos a utilização dos seus espaços físicos (hall de entrada; auditório de aproximadamente 100 m², com cerca de 70 lugares; etc.), além de um projetor, um computador e uma caixa de som. O uso de outros equipamentos e/ou espaços deve ser previamente conversado com a organização da mostra para se averiguar a possibilidade.



6. Seleção

Todos os trabalhos enviados para a mostra serão aceitos, mediante o atendimento aos requisitos presentes no **item 3** e no **subitem 4.3**. Depois da análise das propostas, a ser feita pela equipe do projeto Arte na Biblioteca (um coordenador e dois bolsistas), será planejada uma curadoria que possa aproximar trabalhos semelhantes ou que dialoguem entre si, potencializando, assim, suas particularidades. A programação final será divulgada no site da Biblioteca Universitária (<http://www.biblioteca.ufc.br>) e também na página do Arte na Biblioteca no Facebook (<https://www.facebook.com/ArtenaBiblioteca>), no dia 11/09/2017.

7. Responsabilidades e contrapartidas

7.1. Caso os trabalhos estejam em suporte físico (fotografias analógicas ou impressas, telas, vinis, etc.), é de responsabilidade dos proponentes a viabilização das obras para exposição, devendo já apresentá-las na mídia física. Não haverá custeio para impressão, gravação, emolduração ou ações similares.

7.2. Além de possibilitar a divulgação das obras, a Biblioteca concederá certificado de participação aos proponentes.

8. Cronograma

Etapa	Data
Inscrições	De 31/07/2017 a 25/08/2017
Seleção e curadoria	De 28/08/2017 a 08/09/2017
Divulgação da programação final	11/09/2017
Realização da mostra	18/09/2017 a 29/09/2017



9. Disposições finais

- 9.1. Eventuais dúvidas ou omissões decorrentes desta convocatória serão sanadas pela organização da Mostra, composta pela equipe do projeto Arte na Biblioteca;
- 9.2. Ao inscreverem seus trabalhos na Mostra Arte na Biblioteca, subentende-se que os proponentes têm conhecimento desta convocatória e estão de acordo com as condições e informações explicitadas nela.

10. Contatos

Para mais informações, entrar em contato com a equipe do Arte na Biblioteca pelo e-mail artenabiblioteca@ufc.br ou pela página do projeto no Facebook, no endereço: <https://goo.gl/dUvhpu>.

Fortaleza, Ceará, 28 de julho de 2017

Diretora da Biblioteca Central do Campus do Pici (BCCP)